

LA GACETA

REGIONAL DE SALAMANCA

MÉRCOLES, 29 DE JUNIO DE 2016.

Año XXVI N.º 31151

PRECIO: 1,30 €

44 compañías en la Feria de Teatro

MIRÓBRIGA Páginas 24 y 25



DESTINO: AMSTERDAM

Álvaro de Arriba ha sido confirmado por la Federación para competir en el Europeo

Página 48



18.643 opositores a enfermería tras el fiasco de Sacyl en 2015

Salamanca recibirá a cerca de 7.000 aspirantes tras convertirse, junto a León y Valladolid, en sede de los exámenes ■ 49 candidatos compiten por cada una de las 329 plazas que la Consejería de Sanidad ha incluido en la convocatoria

La anulación de las oposiciones de enfermería de 2015 no ha provocado un desánimo en los opositores que volverán a intentarlo este año, previsiblemente en el último trimestre. 18.643 opositores competirán por las 329 plazas que la Consejería de Sanidad ha

incluido en la convocatoria para acceder a la condición de personal estatutario fijo. Salamanca será una de las sedes de los exámenes, a diferencia de la convocatoria anulada, y recibirá a 7.000 aspirantes.

Páginas 2 y 3

Las pruebas de la ciudad atraerán a más aspirantes que los 4.000 que optaron al examen de maestro

95 municipios no pagarán intereses de demora por el Plan de Proveedores

El Abogado General de la UE ha dado la razón a España al concluir que las administraciones públicas que se acogieron al Plan de Pago a Proveedores de 2012 no deben abonar intereses de demora a las empresas que se adscribieron voluntariamente a este mecanismo. La decisión, que debe ratificar el tribunal europeo, ahorra 1,5 millones de euros a 95 ayuntamientos salmantinos, entre ellos la capital.

Página 7

TURQUÍA Pág. 46

Al menos 28 muertos en un atentado en Estambul

Al menos 28 personas han resultado muertas en un atentado terrorista contra el aeropuerto Atatürk, el mayor de Estambul, y otras 60 personas heridas al cierre de esta edición, según informó el gobernador de Estambul Vasip Sahin, quien aseguró a la prensa que la cifra de víctimas puede aumentar en las próximas horas y que el ataque ha sido perpetrado por tres terroristas suicidas. Según las primeras informaciones de las autoridades turcas, todo indica que tres terroristas suicidas perpetraron el ataque, justo delante de la entrada a la terminal aeropuerto. La televisión pública turca TRT aseguró que hubo tres detonaciones. [...]



Rajoy pide buscar acuerdos sin presión y con "tranquilidad"

"Merece la pena explorar la posibilidad de un Gobierno con el PSOE", dice Sáenz de Santamaría

Página 44

El juez deja a Mas a un paso de juicio por la consulta del 9N

Ante los indicios de que cometió, junto a Ortega y Rigau, desobediencia y prevaricación

Página 43

David Mora estará el 15 de agosto en Guijuelo



Matará reses de El Pilar junto a El Cid y Damián Castaño

Cuadernillo

Destroza la cara con un vaso a un guardia civil en Carbajosa

Un agente de paisana fue salvajemente atacado por un vecino cuando ambos se encontraban en una terraza de Carbajosa. Sin mediar palabra, le estampó un vaso en la cara. La víctima recibió casi 50 puntos de sutura y el agresor, con antecedentes, ya ha ingresado en Topas.

Pág. 54

Un vehículo pudo golpear al hombre muerto en Anaya de Alba

Pág. 46

■ CIUDAD RODRIGO

44 compañías convertirán Ciudad Rodrigo en centro de las artes escénicas

La XIX edición de la Feria de Teatro de Castilla y León ofrecerá del 23 al 27 de agosto 53 espectáculos entre teatro clásico, contemporáneo, danza, circo y teatro musical

ISABEL ALONSO | SALAMANCA

Ciudad Rodrigo volverá a convertirse en el gran escaparate de las artes escénicas gracias a la Feria de Teatro de Castilla y León, un certamen que llega a su XIX edición con la participación de 44 compañías y un total de 53 representaciones.

Organizada por la Junta de Castilla y León, la Feria volverá a contar del 23 al 27 de agosto con una completa programación donde estarán presentes todos los géneros escénicos, desde el teatro clásico y contemporáneo, hasta el circo, la danza y el teatro musical, sin olvidar las obras para público infantil y el teatro de calle.

Para el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, esta importante cita cultural "demuestra cómo en ciudades pequeñas se hace cultura con mayúsculas", aseguró

La Feria es un prestigioso mercado para profesionales y una oportunidad para disfrutar de nuevos montajes teatrales

ayer antes de recordar cómo en los años de crisis la institución provincial "salió en auxilio de la Feria ante el riesgo de que perdiera algún día". Tras reconocer la "debilidad" que siente por un certamen que ha visto nacer y crecer, Iglesias destacó dos de las claves de su éxito: el espacio escénico donde se desarrolla y el público, "que convierte a la Feria en un laboratorio donde las compañías prueban el éxito de los espectáculos ante un público entrenado", aseguró acompañado de la consejera de Cultura, Marín Josefa García Cirac.

También para el alcalde de Ciudad Rodrigo, Juan Tomás Muñoz, la Feria de Teatro "ha ido sumando apoyos" hasta convertirse en "un importante dinamizador de la actividad económica y cultural". El regidor aprovechó, además, para destacar el apoyo del Ayuntamiento "que aumentará un 30% su colaboración".

El certamen destaca por su doble dimensión, al tratarse de un importante mercado para los profesionales del sector, además de una oportunidad única para disfrutar de una variada programación escénica.



Los espectáculos de calle son una de las atracciones de la Feria de Teatro de Castilla y León. | CASAMAR

15 estrenos absolutos centran el programa, donde destaca la apuesta por las compañías de la Región

Los montajes han sido seleccionados entre las 1.051 propuestas recibidas de 18 países

I.A.G. | SALAMANCA

La XIX edición de la Feria de Teatro de Castilla y León ha querido poner especial acento en las compañías de la Región (17), cuyas obras representan casi el 40% de la programación. En concreto, los montajes de la Comunidad han sido producidos por seis compañías vallisoletanas, cinco de Burgos, dos de Segovia y una de Salamanca, Zamora, Palencia y León. Se trata de una cifra de participación que no se había conseguido hasta ahora.

A las compañías de Castilla y León se sumarán las procedentes de Extremadura, Madrid, Cataluña, Andalucía, País Vasco, Galicia, Comunidad Valenciana y Asturias. En cuanto a la representación internacional, destaca la presencia de montajes de Portugal,

Bélgica, Francia y Brasil.

El director de la Feria, Manuel Jesús González —encargado ayer de desgranar los detalles de la programación— hizo especial hincapié en el importante número de estrenos programados, entre los que destacan 15 absolutos. "La Feria de Teatro de Castilla y León se ha convertido en el principal referente del mercado escénico en el occidente peninsular", aseguró.

En este sentido, explicó que entre 200 y 250 profesionales de las artes escénicas volverán a darse cita en Ciudad Rodrigo, lo que da una idea de la importancia que tiene dentro del sector de las artes escénicas. "Nueve de cada diez compañías cierran contrataciones en los cuatro meses siguientes a su participación en la

Feria", explicó González, lo que significa que el certamen "está cumpliendo con la función con la que nació".

En esta edición, además, el 31% de las actuaciones tendrán lugar al aire libre y serán gratuitas, mientras que el resto de montajes se representarán en espacios cerrados y con entradas a precios populares. Precisamente la interacción de los espectáculos

Con motivo del IV aniversario de la muerte de Cervantes, la Feria programará cada día una obra vinculada al autor

LOS DETALLES

35.000 espectadores

La Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo contó en su última edición con 35.000 espectadores, a los que se sumaron un total de 230 profesionales del sector de las artes escénicas. En las dieciocho ediciones anteriores, el certamen ha contado con 3.184 profesionales acreditados que han representado a 666 instituciones diferentes.

Venta de entradas

Las entradas para los espectáculos que conforman esta nueva edición saldrán a la venta el próximo 14 de agosto. Tendrán precios populares.

Inauguración

El acto inaugural de la Feria de Teatro volverá a contar con la presencia de un profesional de las artes escénicas de reconocido prestigio. En esta ocasión, será Alberto Conejero, último Premio Max al mejor autor teatral por "La piedra oscura". "Se trata de uno de los dramaturgos más jóvenes y con mayor proyección", tal y como destacó el director del certamen, Manuel Jesús González.

Presencia lusa

Junto a la presencia de las compañías de Castilla y León, destaca también el papel de Portugal que participa en la Feria con cinco funciones de tres compañías lusas. Importante es también la presencia de Extremadura, que este año está representada con cuatro compañías, lo que certifica el vínculo de unión entre la comarca de Ciudad Rodrigo y esta comunidad autónoma.

con el conjunto arquitectónico de Ciudad Rodrigo es otro de los aliados del certamen.

Además, con motivo del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, la Feria de Teatro ha querido rendir su particular homenaje programando cada día un espectáculo relacionado con el autor. Así, en la programación destacan títulos como "Rinconete y Cortadillo", "El retablo de las maravillas", "Y tú ¿qué sabes de Miguel de Cervantes?" y "M.C. Manco y de La Mancha".

Otra de las grandes apuestas de la organización volverá a ser el público infantil que, como en ediciones anteriores, volverá a disfrutar del "Diviertoteatro" con un completo programa de animación destinado a niños de entre 6 y 16 años.

Martes, 23

—18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "50.000 vidas/ Anticivil", de Querum Ballet, Portugal. ESTRENO NACIONAL.
 —20:00 horas. Espacio Escapa Alcaiz. "El caballo de los muerzos", de Morfeo, Castilla y León.
 —22:00 horas. Sala Esmark. "Fais nev ardeis. El viaje de Antonio Machado", de Accidental Company, Francia. ESTRENO NACIONAL.
 —23:30 horas. Los Sittos. "Cáscas envidiosas", de Maribelache, Madrid. ESTRENO EN CASTILLA Y LEÓN.

Miércoles, 24

—16:00 y 18:30 horas. Espacio Rosa. "Desobediencia", de Teatro e Marionetas de Mançargos, Portugal. ESTRENO NACIONAL.
 —18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "Aperçu de la République", de Teófilo, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —19:00 horas. Plaza de Ferrasti. "Expensas", de Hotel Tacardi.



"El espejo efecto secundario", propuesta de estreno de Miquelita.

Castilla. ESTRENO EN CASTILLA Y LEÓN.

—18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "Poquito catalán (sobre el fanatismo y la esquizofrenia)", de Cómicos del Drama, Andalucía. ESTRENO ABSOLUTO.
 —18:00 y 20:30 horas. Focada I. "Y tú, ¿qué sabes?... de Miguel de Cervantes", de Arcaelis, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —20:00 horas. Espacio Alcaiz. "Nora 1959", de The Cross Border, Castilla y León.
 —20:30 horas. Plaza Mayor o plaza Catedral. "Desolue o trasolue", de Virtual Danza, Brasil. ESTRENO NACIONAL.
 —22:00 horas. Sala Esmark. "Mozzotti, ya somos el olvido que seremos", de Alauda, Castilla y León.
 —22:00 horas. Plaza Mayor o plaza Catedral. "Desolue o trasolue", de la compañía Virtual Danza.
 —23:30 horas. Los Sittos. "Paraiso pintado", a cargo de la compañía de Poppa Plaza, Cataluña. ESTRENO EN CASTELLANO.

EL PROGRAMA

Jueves, 25

—18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "Sine Clown", de Teatro La Sonrisa, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —18:30 horas. Sala Esmark. "Retarlando", de Susana Manzanera, Castilla y León.
 —19:00 horas. Itinerante calle. "9 musas", de Kartik Danza, Extremadura. ESTRENO EN CASTILLA Y LEÓN.
 —18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "Greco", de El Colegio del Gato, Asturias. ESTRENO ABSOLUTO.
 —20:00 horas. Espacio Alcaiz. "Rabietto", de Iouprofeno, Galicia. ESTRENO EN CASTELLANO.
 —18:00 y 20:30 horas. Lugar por "Jeri", "Grous", de Jordi Benham, Cataluña. ESTRENO EN CASTILLA Y LEÓN.
 —20:30 horas. Itinerante calle. "Adopted", de Iudunio, Cataluña. ESTRENO ABSOLUTO.
 —22:00 horas. Sala Esmark. "Acurrar el vago arbol", de Pac Luna, Castilla y León.
 —22:00 horas. Itinerante calle. "Sua fe", de Dabiru Barzok, País Vasco. ESTRENO EN CASTILLA Y LEÓN.



Kartik Danza estrenará en Castilla y León "9 musas".

Viernes, 26

—18:00 y 20:30 horas. Espacio Rosa. "Mimos", de Fast'Ho Com Yugos, Cataluña. ESTRENO EN CASTELLANO.
 —18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "El mágico efecto secundario", de Miquelita, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —18:00 horas. Itinerante. "Ultrarior, el viaje", de Tetrantes, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —18:00 horas. Parque La Florida. "Finado 3. Miradas", de Hojariscos Danza, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "Talesos' Padres", de TMT Alaya, Andalucía. ESTRENO EN CASTILLA Y LEÓN.

—20:00 horas. Espacio Alcaiz. "El conde de Numancia", de Verbo Producciones, Extremadura.
 —20:00 horas. Centro de Cultura. "Wastland", de Circus Barberio, Bélgica.
 —20:30 horas. Parque La Florida. "Estudio 3. Miradas", de Hojariscos Danza.
 —22:00 horas. Sala Esmark. "En blanco", de Valouris, Castilla y León.
 —22:00 horas. Itinerante calle. "Tandem", de Theatre Images, Francia. ESTRENO NACIONAL.
 —22:00 horas. Catedral de Salamanca. "Wastland", de Circus Barberio, Bélgica.
 —22:30 horas. Los Sittos. "Tandem", de Felix Alca, Compañía Valenciana. ESTRENO ABSOLUTO.
 —23:00 horas. Itinerante calle. "Tandem", de Theatre Images.
Sábado, 27
 —18:00 y 19:30 horas. Espacio Rosa. "Crash! Ocaso", de Wemurum, Portugal. ESTRENO NACIONAL.
 —18:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "Barba azul", de Escenamus, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —18:30 horas. Espacio Alcaiz. "La rafa paxenilla", de Festus Teatro, Cataluña. ESTRENO ABSOLUTO.
 —18:30 horas. Plazuela del Divertido. "El viaje de Miércoles", de Crocibays, Extremadura.
 —19:00 horas. Itinerante calle. "Theoc", de Punto Carabá, Castilla y León. ESTRENO ABSOLUTO.
 —19:00 horas. Teatro Nuevo "Fernando Arrabal", "La dama blanca", de Hés Clam, Castilla y León.
 —20:00 horas. Espacio Alcaiz. "N.C. Manteo y de la Mancha", de Humorsomero, Extremadura.
 —20:30 horas. Plaza de Ferrasti. "El apartamento", de Cirk About II, Castilla y León.
 —22:00 horas. Itinerante calle. "Dreco", de Teófilo Arriagón, Galicia. ESTRENO ABSOLUTO.
 —23:30 horas. Los Sittos. "Los procesos del Peñón", de La Estampilla, Madrid. ESTRENO EN CASTILLA Y LEÓN.



HOY POR HOY SALAMANCA
SANTIAGO JUANES

De lunes a viernes de 12:20 a 14:00 h

CADENA
SE2

Radio Salamanca

Corren nuevos tiempos. Vamos a escucharnos.